...celor doi fundași centrali, ca o ...nță esențială a postului, se are ...vedere, în primul rînd, posibi...tea ca cei doi componenți să ...e cît mai mult împreună. Și ...nai astfel se poate explica de...a încadrare a lui **Pojoni** în an...najul echipei lui **N. Dumitrescu,** ...aducînd alături de experiența ...trînului" **Bacoș** un plus de teh...tate și maleabilitate axului cen... al apărării, rigid și greoi în a...trecuți. Și datorită prezenței în ...acestui cuplu a lui **Lereter** sau ...escu, jucători tehnici și posesori ...unui bun serviciu, **jocul liderului de toamnă a purtat în permanță amprenta constructivă, în rea majoritate a cazurilor ofensiva fiind inițiată din propriul camp, cu calm, luciditate și fantezie. ...ate acestea sînt, desigur, atribuite unei bune organizări a jocului ...și a unei coeziuni pe care nici altă formație din acest campionat n-a avut-o.**

Bucureștenii **Măndoiu** și **Grama** ...alcătuit, surprinzător pentru ...lți, un cuplu omogen și cu pre...se evidente de creștere. Con...ința comportării este meritorie ...atît mai mult cu cît unul din ...tii titulari ai **Progresului, Petea...**, este de multă vreme accidentat, ...**Grama** are puține state de ser...iu în prima divizie.

...ALI– ...MULUI

...a fost jertfit

...orului

...Vembley

...în nou față în față

...otbalul nostru ?

...viață

...Dragu Bădin ; 18.VIII.1947 ; 8
Gh. Florea I ; 25.IV.1937 ; 6

...OGRESUL
Aurel Măndoiu ; 20.VIII.1943 ; 15
Jean Grama ; 29.I.1944 ; 15

...EAUA
Ludovic Sătmăreanu ; 21.II. 1944 ; 15
Nicolae Dumitru ; 29.III.1943 ; 12
Emerich Jenei ; 22.II.1937 ; 9
Bujor Hălmăgeanu ; 14.II.1941 ; 6

U" CLUJ
Gh. Solomon ; 12.II.1938 ; 15
Sobin Anca ; 7.I.1947 ; 15
Werner Pexa ; 25.IV.1943 ; 8
Remus Cîmpeanu ; 8.IX.1938 ; 6
Mircea Neșu ; 29.IX.1940 ; 6

. C. ARGEȘ
Remus Vlad ; 19.I.1946 ; 14
Ion Barbu ; 24.XII.1938 ; 13
I. Păciulete ; 1.VIII.1946 ; 13
C. Olteanu ; 6.I.1946 ; 9

APID
Nic. Lupescu ; 17.XII.1940 ; 14
Ion Motroc ; 14.II.1937 ; 12
Coe Dan ; 8.IX.1941 ; 7
Costea Savu ; 17.VI.1947 ; 4

...RIȘUL
Eug. Naghi ; 16.VI.1944 ; 15
Gh. Dărăban ; 2.X.1946 ; 12
Ad. Serfőző ; 12.VIII.1946 ; 11
Ioan Sărac ; 20.V.1949 ; 9
Gh. Bulc ; 4.VI.1947 ; 1

...AGONUL
Fr. Boroș ; 24.XII.1944 ; 15
F. Mülroth ; 22.V.1939 ; 14
Mihai Mihai ; 19.X.1942 ; 7
G. Lenarth ; 14.II.1942 ; 6
Teader Pop ; 3.I.1943 ; 4

CONSTANȚĂ ȘI INCONSTANȚĂ

Consultînd formațiile întrebuințate de-a lungul turului, am constatat că **echipa constănțeană a navigat, cu rare escale, în căutarea busolei apărării,** folosind nu mai puțin de 7 cupluri, în care s-au rotat, pe rînd, **Stoica, Melenco, Koszka, Mareș** și **Tilvescu.** Aveai impresia, la un moment dat, că antrenorii **Cosmoc** și **Comăniță** voiau să afle rezultatul permutării a 7 obiecte, luate cîte 2...

Cert este, însă, că tehnica rudimentară a debutantului Stoica,

Arădeanul POJONI scrutează cu calm viitorul. Comportarea sa și a echipei U.T.A. îi dau toate motivele

(prototipul jucătorului agresiv, preocupat doar de a distruge atacul advers) nu poate fi compensată prin calitățile fizice native și că **Melenco,** reîntors pe meleagurile natale, n-a dobîndit nimic pe planul tehnico-tactic în timpul șederii sale la **Steaua.** Așa încît salvarea a venit tot de la veteranii **Tilvescu-Mareș,** protejați de **Koszka.**

In imediata apropiere a **Farului** se află, din acest punct de vedere, **„U" Cluj, Petrolul** și **Rapid,** fiecare cu cîte 5 perechi de fundași centrali, întrebuințate în tur.

Clujenii, avîndu-l drept pivot pe **Solomon,** i-au rotat în jurul acestuia pe **Pexa, Neșu, Cîmpeanu** și **Anca,** în dorința de a oferi, cît de cît, o osatură fragilei apărări în linie. Întreprinderea s-a dovedit mai dificilă decît se aștepta antrenorul **Teașcă,** pentru că sincronizarea celor patru fundași, la limita ofsaidului, a rămas doar o capcană pentru propriii jucători, iar jocul grupat, o iluzie. **Astfel încît studenții clujeni au primit, după VAGONUL ARAD, cel mai mare număr de goluri: 26.**

Giuleștenii, într-o continuă alertă datorită accidentărilor și indisciplinei, n-au putut alinia tandemul clasic **Motroc-Dan** decît de cinci ori, astfel încît, în cele din urmă, **Lupescu,** care în anul trecut acuza postul de libero, propus de **V. Stănescu,** s-a consolat (și consacrat!) acum ca fundaș central! Posedînd un bun plasament și simț al anticipării, multă putere de luptă, **Lupescu** l-a impulsionat și pe **Motroc,** mai plictisit și nesigur ca de obicei. **Dan Coe,** unul din cei mai înzestrați fundași centrali ai fotbalului nostru, plătește acum greu tribut indisciplinei și infatuării sale. Absență regretabilă din echipa de club și cea națională, fundașul giulestean va trebui să înțeleagă, odată pentru totdeauna, că jocul la intercepție sau duelul aerian nu înseamnă răfuirea cu adversarul sub impulsul nervilor, că forma sportivă nu se menține numai pe baza unor calități native. **„Cazul Dan Coe" demonstrează fără putință de tăgadă, că dispariția unor jucători talentați, temporară sau definitivă, din fotbalul nostru, se datorește exclusiv mentalității lor greșite despre sport.**

La **Petrolul,** unde o tactică variabilă îl impunea uneori pe **Pal** ca „măturător" iar alteori pe **N. Ionescu** ca fundaș central ofensiv — ambii cu rezultate notabile, primul datorită plasamentului, secundul datorită șutului foarte puternic — în cuplul fundașilor centrali a apărut și un nume nou: **Bădin.** În vîrstă de 21 de ani, tînărul jucător, care a evoluat de 8 ori, este posesor al unor calități fizice corespunzătoare postului, dar joacă încă prea rigid și distructiv. Sub mîna lui **Oană,** de unde s-au lansat internaționalii **D. Nicolae** și **Boc,** sîntem siguri că tînărul fundaș central se va putea forma ca jucător, șlefuindu-și calitățile naturale.

CUPLURILE TINEREȚII

Două asemenea perechi s-au impus în acest tur, am spune, mai mult prin valoarea lor potențială decît printr-un randament constant și înalt: dinamoviștii bucureșteni **Boc-Dinu** și studenții ieșeni **Ianul-Stoicescu II.**

Asupra primilor doi, părerile sînt aproape unanime: ei pot constitui în viitorul apropiat soluția cea mai indicată pentru echipa națională. Ce aduc cei doi tineri dinamoviști în balanța încrederii? **Boc** — viteză, joc de cap, bun control al balonului și plasament iar **Dinu** — detentă, bun acroșaj, șut puternic și dispoziție pentru joc ofensiv. **Ei practică însă, uneori, un joc hazardat, fie datorită predilecției lui Boc de a alege soluții complicate, pentru spectacolul în sine, fie exploziilor ofensive „în lanț" ale lui Dinu care lasă descoperită partea sa de teren.**

Ieșenii Ianul și Stoicescu, de altfel foarte bine plasați în clasamentul mediei notelor obținute în etape (primul pe locul 3, celălalt pe locul secund) **au însă un randament net superior în meciurile de pe teren propriu,** unde în 8 partide au primit doar 4 goluri, în timp ce în deplasare, în 7 partide, au primit 14 goluri. Ei nu reușesc încă să se dubleze cu rapiditate (ambii sînt deficitari la capitolul viteză) și să declanșeze oportun contraatacurile întrucît pasele la distanță n-au precizia necesară. **Viorel Stoicescu** (20 ani) rămîne însă una din cele mai certe promisiuni ale „noului val".

Și la **Crișul,** cupluri ale tinereții: **Serfőző-E. Naghi** și **Sărac** (19 ani) — **Naghi. Toți, jucători talentați, cu o temeinică deprindere a cerințelor postului, dar grevați, evident, de lipsa experienței.**

PARADOXURI

Echipa campioană **Steaua,** n-a putut afișa o formulă stabilă datorită accidentărilor titularilor **D. Nicolae-Hălmăgeanu,** pînă mai ieri și titulari ai echipei naționale. Așa încît, de voie, de nevoie, alături de Jenei, a fost „uns" fundaș central, **Sătmăreanu.** Și după toate probabilitățile, calitățile ofensive ale primului fundaș dreapta din anul trecut, se pot lesne mula pe necesitățile noului post. Să avem, oare, în persoana lui **Sătmăreanu** un viitor fundaș central, apt să realizeze un senzațional transfer și în echipa națională?

Secunzii clasamentului, jucătorii craioveni, își văd întunecat bilanțul pozitiv prin cifra foarte mare a golurilor primite (25). Edificator este faptul că dintre acestea, 19 au fost încasate în deplasare. Să fie de vină promovarea în compartimentul apărării a tinerilor **Popa** (fundaș central) și **Niculescu** (fundaș de margine)? Noi credem că nu, întrucît randamentul acestora n-a fost cu nimic inferior foștilor titulari. Apărarea însă, în ansamblul ei, n-a răspuns intențiilor ofensive preconizate de antrenorul **Coidum** datorită faptului că a practicat mai mult un joc distructiv, ieșirea din apărare în atac făcîndu-se greoi și neinspirat, cu mari carențe în ceea ce privește adresa paselor. Și la aceasta au contribuit în bună măsură perechile **Mincă-Popa** și **Popa-Bîtlan** care au fost cel mai mult folosite ca fundași centrali.

Spectaculos și eficace! Piteșteanul BARBU, în acțiune...

UNUL, DAR BUN!

Așa se pot, deocamdată, caracteriza cuplurile de la **Dinamo Bacău** și **F. C. Argeș,** bazate pe **Nunwiller IV** și **Barbu.** Ambii, jucători cu un foarte bun simț de anticipație și plasament, pasînd bine, cu multă experiență și calm, s-au dovedit piloni ai apărării echipelor lor. Din păcate, ei n-au un echivalent pe măsura lor în cadrul cuplurilor (în cazul echipei piteștene, apărarea fiind în întregime dereglată) deși tinerețea lui **Vlad** (care avusese un debut promițător în „A", vestejit însă prematur) și **Velicu,** ar trebui să nască așteptări mai optimiste. **Dar tinerețea nu e totul, așa încît argeșenii au un golaveraj pasiv (19 : 25) și o poziție precară în clasament iar Dinamo Bacău încă mai trăiește cu frica unor sincope (ca de pildă 0—4 la Tg. Mureș) cînd Lică Nunweiller cedează...**

STATU — QUO

La Jiul, cuplul deja rodat, **Georgevici-Stoker** (ambii masivi și redutabili la jocul cu capul, primul avînd viteză de sprinter dar, paradoxal, mișcări greoaie) rareori are căderi. Ca de altfel și cuplul militarilor din Tg. Mureș, Balaș-Toth, care însă nu se ridică peste o valoare medie.

Și acum, cei de pe urmă... Fundașii centrali ai **Vagonului** (cel mai ades în formula **Mülroth-Boroș**) n-au reușit să depășească mediocritatea care marchează încă evoluția întregii formații.

Din păcate, această ștacheță a mediocrității este arareori sărită în compartimentul fundașilor centrali din prima divizie. Avem prea puțini jucători cu personalitate pe acest post, așa încît nostalgia cu care ne reamintim de **Apolzan, C. Marinescu, Băcuț, Androvici, Călinoiu, Covaci,** nu se adresează vechiului sistem de joc ci jucătorilor care i-au dat strălucire.

Paul SLAVESCU

Un debutant care a depășit labirintul titularizării: POPA („U" Craiova)